

Е.Н. Иванова  
Екатеринбург, Россия

## ОБЗОР КОНФЕРЕНЦИИ «ЯЗЫК. СИСТЕМА. ЛИЧНОСТЬ: ЛИНГВИСТИКА КРЕАТИВА – 2012»

**Аннотация:** Освещается весенняя конференция «Лингвистика креатива», в рамках которой обсуждались основные аспекты лингвокреативной деятельности в разных дискурсивных практиках современного социума.

**Ключевые слова:** конференция, лингвистика, речевая деятельность, языковой знак, креативный потенциал грамматики, текст.

E.N. Ivanova  
Yekaterinburg, Russia

## THE CONFERENCE REVIEW «LANGUAGE. SYSTEM. THE PERSON: CREATIVE LINGUISTICS – 2012»

**Abstract:** The review observes spring conference «Creative Linguistics» in which frameworks the basic aspects creative activity in different experts of modern society were discussed.

**Keywords:** conference, linguistics, speech activity, a language sign, creative potential of grammar, the text.

27-28 апреля 2012 года в Институте филологии, культурологии и межкультурной коммуникации (УрГПУ) состоялась Международная научная конференция «Язык. Система. Личность: Лингвистика креатива», бессменным организатором которой выступила кафедра общего языкознания и русского языка. Уникальность данной конференции заключается в ее долготии, поскольку это научное мероприятие существует уже в течение значительного временного периода и привлекает филологов, так или иначе имеющих отношение к разноплановому исследованию языковой личности и ее креативной деятельности.

В этом году статус конференции – международный. «География» участников убеждает в этом: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград, Екатеринбург, Йошкар-Ола, Нижний Новгород, Нижний Тагил, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пермь, Ростов-на-Дону, Стерлитамак, Сызрань, Тюмень, Уфа, Челябинск, Череповец, Якутск; Гуанчжоу (Китай), Одесса (Украина), Минск (Беларусь).

На пленарных заседаниях были представлены наиболее значительные результаты наблюдений крупных ученых за современной языковой ситуацией в аспекте креативной деятельности (доклады докторов филологических наук, профессоров П.А. Леканта, А.П. Чудинова, Н.И. Коноваловой, Т.А. Гридиной, М.Л. Кусовой, Н.А. Купиной, И.Т. Вепревой, М.Э. Рут, Т.В. Поповой, Е.И. Головановой, Т.И. Стексовой, М.Ю. Олешкова).

Не менее яркими и запоминающимися можно считать и все секционные заседания, в рамках которых нашли отражение самые разнообразные направления магистральной тематики конференции. Общее число докладов, представленных для обсуждения в шести секциях, приближается к 80.

Первое – «Язык и речь в дискурсивных практиках современного социума: стереотип и творчество». В этой группе докладов рассматривается соотношение потенциала и тенденций развития язык и

речевой культуры разных групп современного социума (доклады П.А. Леканта, С.С. Шляховой, А.Б. Бушева). Указанная проблематика раскрывается и в ряде других докладов, в которых «полем деятельности» креатива становится некоторый дискурс, например рекламный (доклады Н.Б. Руженцевой, Л.Б. Никитиной и др.), политический (доклады А.П. Чудинова, О.С. Иссерс, Т.И. Стексовой и др.) и интернет-дискурс (доклады Э.А. Лазаревой, М.Ю. Мухина и др.).

Второе направление – «Художественный текст как сфера лингвокреативной деятельности». Среди докладов, демонстрирующих специальное исследование механизмов языковой игры в сфере художественного творчества, отмечаются выступления Л.А. Рацибурской, Г.А. Авдеевой, И.В. Гендлер и др. В этой секции прозвучали доклады, предметом которых являются конкретные произведения конкретных авторов. Выбор текстового материала позволил проследить за креативными приемами, техниками языковой игры.

Третье направление – «Коммуникативный потенциал грамматики» – представлено значительным массивом докладов, в которых выступающими раскрываются креативные возможности грамматики в речевой деятельности. Например, доклады Н.Н. Щербаковой, А.М. Плотниковой, Н.Е. Сулименко. Докладчики убедительно доказывали, что грамматика языка также дает возможность проявить креативные способности личности в речи.

Четвертое направление – «Детская речь как пространство языкового креатива». В докладах этой группы характеризуется творческая природа детских инноваций (Т.А. Гридина, М.Л. Кусова, Н.А. Купина и др.); языковое развитие детей-билингвов (Г.Н. Чиршева).

Пятое направление – «Креативные практики языковой личности» – сформировано целым рядом докладов, в которых представлен анализ научного

идиостиля ученого (М.Э. Рут, Е.И. Голованова, С.В. Ракитина и др.), проблем терминообразования (О.А. Михайлова), механизмов создания смехового эффекта в малых речевых жанрах (доклады Е.И. Бегловой, И.Т. Вепревой, И.Л. Муль и др.), приема речевой маски (М.В. Шпильман). Кроме того, на заседании этой секции обсуждались экспериментальные техники обучения текстовой деятельности в школьной практике (доклад практикующего учителя-словесника Е.А. Пятовой) и проявление творческого начала в педагогической коммуникации.

Шестое направление – «Творческий потенциал языкового знака в лингвокультурном контексте» – составили доклады как именитых ученых, так и молодых специалистов, занимающихся исследованием лингвокультурологических аспектов языкового креатива. Знаковыми выступлениями в рамках дан-

ной секции стали доклады С.М. Беляковой, Е.Н. Бекасовой, Н.И. Коноваловой и др.

Материалы конференции «Лингвистика креатива» опубликованы в двух томах Уральского филологического вестника за 2012 год. В каждом выпуске представлена тематика, соответствующая основным направлениям разработки аспектов лингвокреативной деятельности в разных дискурсивных практиках современного социума.

Подводя итоги конференции 2012 года, хочется отметить, что конференция «Язык. Система. Личность: Лингвистика креатива» не исчерпала своих возможностей и в этот раз собрала большое число единомышленников, что креатив как феномен, с одной стороны, стал более изученным, а с другой – в свете новых, неизвестных его аспектов открывает собой весьма перспективное направление в филологических штудиях.



#### Данные об авторе:

Евгения Николаевна Иванова – кандидат филологических наук, доцент кафедры общего языкознания и русского языка Уральского государственного педагогического университета.

Адрес: 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

E-mail: z3411828@yandex.ru

#### About the author:

Evgenia Nikolaevna Ivanova is a Candidate of Philology, Assistant Professor of the Chair of General Linguistics and Russian of the Ural State Pedagogical University (Yekaterinburg).